

名人愛家情

為愛努力不懈的歌者

誰說信仰與流行歌曲不可能合而為一？對邵正宵來說，信仰早已融入了他的音樂中。他相信福音的核心價值能感動並影響人心，因此將基督信仰中的價值觀及愛情觀，巧妙地和流行與情歌元素結合，創作出一首首扣人心弦的經典歌曲……。

邵正宵口述 / 饒志民整理

圖片提供 / 米樂士娛樂、邵正宵

用音符訴說愛的語言

「我過去覺得，聽福音歌曲和流行音樂的族群並不相同，所以從沒想過要把兩者結合，直到一次大陸行澈底改變了我的想法。」原來，三年前邵正宵受邀到大陸參與福音電影的演出，同時也為電影創作兩首歌曲。「因為不是商業電影，所以我嘗試將情歌與流行音樂元素融入福音歌曲中。」沒想到電影上映後，歌曲竟出乎他意料地大受歡迎！而這也讓一向積極分享信仰的邵正宵看見音樂的影響力，更開啓他音樂創作的領域。

談起與音樂的淵源，邵正宵笑說一切都是誤打誤撞。原本他熱衷於學習功夫，尤其在跆拳道上有天分；卻在一次比賽中意外受傷，不得不在家休養。閒來無事的邵正宵，某天突然靈機一動，想要學偶像歌手許冠傑自彈自唱，於是靠著一把吉他與自學教材無師自通，就此踏上音樂之路。

音樂是生命中最棒的禮物

「那時候音樂只算是興趣，我一度以為我會跟隨父親的腳步從醫。」邵正宵生長在一個不算富裕的家庭，母親負責相夫教子，全家的經濟來源都落到中醫師的父親身上。即便如此，父親卻常為窮困的病人義診，甚至還自掏腰包讓病人有錢去藥舖抓藥。目睹了父親的偉大情操，讓邵正宵立志要成為一名醫師，因此他在高中畢業後決定就讀高雄醫學院，踏上了台灣這塊陌生的土地。

就在離開香港前，邵正宵在機緣巧合下報名了民歌創作比賽。他以親情為主題創作了處女作「親恩頌」，深受主辦單位青睞，並被收錄在紀念專輯中。而這張專



輯不僅代表邵正宵的音樂才華首度被肯定，更是他離開家鄉前送給父母最珍貴的禮物。

邵正宵就讀高雄醫學院時，由於校內音樂風氣相當盛行，他的音樂才華受到紅極一時的紅螞蟻樂團賞識，因而得到表演的機會，此後更逐漸在音樂上找到屬於他的天空。後來，當他打算棄醫從樂前，曾為了徵求父母同意感到相當忐忑，「幸好我媽始終支持我，我爸也只要求拿到畢業證書，我想他應該是怕我玩音樂撐不下去時，至少還能靠學歷找到一份工作吧。」邵正宵幽默地說。



愛，譜出家庭幸福的樂章

多年過去了，這位「情歌王子」在音樂領域上持續發光發熱。曲風多變的他時常大膽嘗試創新，但這些年來唯一不變的是他對信仰的堅定。自中學開始篤信基督的他，早已將信仰內化為自己的價值觀。「對我來說，第一重要的是上帝；第二重要的是家庭，最後才是工作。」而這也是邵正宵從信仰中學到經營家庭的祕訣：雖然平日工作繁忙，時常在兩岸三地奔波，他卻堅持一次外出工作不超過七天。只要有空閒時間，陪伴家人就是他的第一選擇。「我的家庭生活是重質不重量，若是外出工作完返台，有朋友想敘舊我都會延後，因為陪伴家人最重要！」

邵正宵與妻子結縭十五年，作父母十四年，兩人最常花時間討論關於兒子的教養。「我們最忌諱在教育上有不同標準，所以一定會先溝通好，再來教育兒子。」過去兩人曾為了是否讓孩子玩電動而僵持不下，最後決定各退一步，以「管制但不限制」的共識收場。「我想孩子對電動難免會好奇，讓他適度地接觸，反而能降低成癮的現象。」

在家庭中，邵正宵扮演的是慈父角色，也與兒子像無話不談的好友，教育態度通常也是鼓勵多於責備。

「其實孩子很敏感，太多的責備，反而會讓他失去自信。」因此，邵正宵不會以成績表現作為衡量孩子好壞的標準，反而希望營造出一個不受壓抑的環境，讓兒子可以在其中快樂成長。如今，每當看見兒子在面臨困難與挫折時，仍能以正面、樂觀的態度去面對一切，對邵正宵而言，這就是他身為父親最大的滿足！



給家人的話

- 給父親的話：感謝您成為我最重要的典範，這些都成為我生命中重要的價值觀。
- 給母親的話：我愛您，感謝您能讓我在一個有愛的大家庭裡成長。
- 給老婆的話：雖然會為兒子的事爭執，但知道彼此都是為了這個家，謝謝妳的付出。
- 給兒子的話：我不用你的成績第一，但我要你的樂觀、喜樂第一。

愛家行動

- 一年帶全家人到香港享受一次吃喝玩樂之旅。